#### Wall Carl

#### 917V: 00+00+00+00+00+0

والجارحة كما قلتا هي التي تعمل ليكسب الإنسان. إذن لقد جاء لنا الحق بكل حالات اليقظة والنوم والموت والبعث. ولكل حالة قانونها، ونحن نعرف قانون اليقظة وقانون النقطة وقانون النقطة وقانون النوم لأنسا نتعرض لهما، فإذا قيل لنا: إن هناك قانونا للموت فنحن نقيس ذلك على ترقى القوانين من اليقظة إلى النوم، وحندما يقال لنا: إن هناك بمشاً فنمحن نعدق أيضاً.

ويقول الحق من بعد ذلك :

### ﴿ وَهُوَ ٱلْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَى ادِوِّةٌ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَاةً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَعَدَكُمْ ٱلْمَوْتُ ثُوفَتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفَرِّمُلُونَ ۞ ﴾ وَهُمْ لَا يُفَرِّمُلُونَ ۞ ﴾

والقاهر هو المتحكم بقدرة فائقة محيطة مستوعبة. ولفائل أن يقول: مادام الحق هو القاهر فكيف يكفر الكافر وكيف يمصى العاصي؟. ونقول: إن الكافر يكفر بما خلق الله فيه من اختيار وكذلك تكون معصية العاصى. ولكن الحق أوجد في الإنسان اضطراريات وقهريات تدلنا على أنه سبحانه فعال لما يريد. ولا أحد من المتمودين على منهج الله يجرؤ أن بسحب هذا التمود على ما يجريه الله عليه من مرض أو موت.

والمتمرد أو الكافر إنما يختار من باطن الاختيار الذي محلقه الله فيه، والله هو الحاكم للميلاد والمرت ولا شيء فلإنسان فيهما، وكذلك هو سبحانه له تصريف آمور الغني والفقر، ولا يجرؤ متمرد على أن يتمرد على المصائب التي تحدث له وإن تمرد على منهج الله؟ لأن التمردهو من باطن خلق الله للاختيار الذي أودعه في الإنسان.

وَ وَهُوَ الْفَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَلَيْرُسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ وُسُكُنَا وَهُمْ لا يُفَرِّطُونَ ١٤ ﴾ (سوء الاندام)

وحين يتكلم الحق سبحانه عن ذانه ونفسه ، قد يتكلم بضمير المتكلم . فيقول :

﴿ إِنِّي أَنَا آمٌّ ﴾

(من الآبة 12 سورة طه)

وقد يقول سبحانه:

﴿ إِنَّا نَحْنُ رَزَّلْنَا ٱلَّذِكُرُ وَإِنَّا لَهُ لِمُعْظِودٌ ۞﴾

والثورة الخجرا

ومرة يتكلم هن ذاته بها نسميه نحن ضمير البرية على قوله هنا:

﴿ وَهُو الْقَاعِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ . ﴾

(من الآية ٦١ سورة الأنعام)

لأن ضمير المتكلم معه دليله ، إنَّ المتكلم يقول : أنا ، ويخاطبك فيقول : أنت . لكن الذي يتكلم يضمير الغيبة لابد أن يعود الضمير على مرجع لهذا الضمير . وحين يتكلم الحق عن ذاته بما يسمى لدينا ضمير الغيبة فإنه - سبحانه - يريد أن يبين لنا أنه في أجلى عبال المشاهدة والحضور ؛ فكأنه إذا قال « هو » لا ننصرف إلا إلى ذاته العليا ؛ فكأنه لا يوجد مرجع ضمير إلا هو ، ولذلك يقول :

## ﴿ قُلْ مُوَالَقُدُ أَجَدُ ۞ .

( سورة الإخلاص)

وسبحانه يقول : « هو » قبل أن يذكر المرجع ، وهو « الله » ؛ مع أن الأصل في المرجع أن يتقدم ، ولكنه يقول :

﴿ قُلْ مُوَاقَدُ أَمَدُ ١

( سؤرة الإخلاص)

فكانه إذا أطلق هذا الضمير فلا ينصرف إلا إلى ذاته . وحين يتكلم بضمير التكلم نواه يتكلم عن ذاته بضمير الإفراد فيقول :

﴿ إِنَّتِيَّ أَنَا اللَّهُ ﴾ .

(من الأية 14 سورة طه).

#### SEE MILES

#### @#\W@**@+@@+@@+@@**

ويقول مرة أخرى :

﴿ إِنَّا نَحْنُ نُزَّلُنَا اللَّكُرُ وَإِنَّا لَهُ لَحَلَقَظُونَ ﴾ (سورة العجر)

لماذا ؟ . إنه سبحانه إن تكلم عن فعل من أفعاله نجد أن كل فعل من أفعاله يتطلب صفات الكمال كلها فيه ، لأنه يتطلب حلماً بما يتكلم به ، ويتطلب قدرة لإبرازه ، ويتطلب حكمة ، ويتطلب صفات كثيرة ، فإذا قال سبحانه :

﴿ إِنَّا نَحْنُ ثُرَّقُنَا اللَّكُرُ وَإِنَّا لَهُ لَحَدْ فِطُونَ ۞ ﴾ (سورة العجر)

فالتنزيل فعل ، والفعل يفتضى صفات متعددة . فلا بدأن بأتى بضمير التعظيم وهو الجمع ؛ لأن كل صفات الكمال متجلية في التنزيل . ولكن إن تكلم عن الذات في التوحيد لا يأتى بضمير الجمع أبداً ؛ لأنه يريد أن تنفي عن ذاته أنه متعدد ؛ لأنه هو الواحد الذي لا شربك له ، فحين يتكلم عن الذات يقول :

﴿ إِنَّتِي أَنَّا اللَّهُ . ١٤٠٠ ﴾

وحين يتكلم عن الذكر بقول :

﴿ إِنَّا نَحْنُ مَزَّلْنَا الذِّكْرُ . . . ٢٠٠٠ ﴾

ففي مجال التعظيم والتنزيل الذي يتطلب تجلى كثير من صفاته - جل شأته - يأتي بضمير الجمع ، وفي النوحيد والتفرد ونفي الشربك يأتي يضمير الإفراد .

هنا يقول سبحانه:

﴿ وَهُو الْقَاهِرُ فُولَى عِبَادِهِ . . (13) ﴾

وكلمة القاهرا إذا سمعتها تتطلب مفهوراً . وما دام هناك فاهر ومقهور ففي ذلك

ميزانان بين مجالين. ومادام هو قاهراً ففي أي مجال وبأية طريقة سيكون الطرف الثانى متهوراً له ؟ إننا نعلم أن كل شيء في الكون مقهور له ، فقد قهر العدم فأوجد ، وقهر الوجود فأعدم . وقهر الغنى فأفقر ، وقهر الفقر فأغنى . وقهر الصحة فأموض ، وقهر المرض فأصح .

إذن فكل شيء في الوجود مقهور لله حتى الروح التي جعلها الله مصدر الحس والحركة للإنسان يفهرها سبحانه . فإذا جاء إنسان وقتل إنساناً آخر بأن ضربه على المكان الذي لا توجد عند عدمه وفقده حياة بأن أذهب صلاحيته للبقاء تنسحب الروح . وهذا يرضح لنا أن الروح في الجسم هي المسيطرة ، لكن مَن ينقض البنية التي تسكنها الروح بُذُهبُ الروح ويخرجها من الجسم . ومرة يقهر المادة بالروح ، فيأخذ الروح من غير آفة ومن غير أبة إصابة ويتحول الجسم إلى رمّة ، إذن فسبحانه يقهر الروح ، ويقهر المادة ، ولا توجد متقابلات في الوجود عالية ومتأبية ومنمودة عليه - سبحانه - :

## ﴿ وَهُوَ الْقَاهِمُ فُونَى حِبَادِهِ - ﴾

(من الآية 11 سورة الأنعام)

والقاهر هو المتحكم بقدرة شاملة على المقهور . وانظر أى تفايل في الحياة نجده مدينا وخاضعا لصفة الفهر . ووهو القاهر نوق عباده وكلمة وقوق تفتضى مكانية . ولكن المكانية تحديد ، ومادام القهر يتطلب قدرة فهل يعنى ذلك أن الفادر لابد أن يكرن فى مكان أعلى ؟ لأننا نجد \_ على سبيل المثال وقد المثل الأعلى من يضع قنبلة تحت العيارة العالمية ويقهر من فيها . إذن فالقهر لا يفتضى الفوقية المكانية ، إذن فالقوقية المرادة عي فوقية الاستعلاء ، ونحن عندما تكلمنا عن الحق سبحانه وتعالى أوضحنا أن نلتزم بإطار و ئيس كمثله شيء و فهو ذات لا ككل اللوات . وصفاته ليست ككل الصفات ، وكذلك نأن ونقول في فعله ، وعلى سبيل المثال نجد خلق الله يحتاجون الى زمن ويحتاجون إلى علاج ، وكل جزئية من الفمل تحتاج إلى جزئية من الزمن ، الكن هو سبحانه إذا فعل أيحتاج فعله إلى زمن ؟ لا ؛ لأنه لا يفعل بعلاج . ولا يجلس ليباشر العملية ، إنما يفعل سبحانه بـ وكن و ، إذن الفهر في قوله : و وهو القاهر فوق عباده و هو قهر الاستعلاء .

ولفلك يقول لنا رسول للله صلى الله عليه وسلم : « ينزل ربنا إلى السياء الدنيا كل ليلة الآخر رمضان » .

فقى أية ليلة ينزل فيها الله ؟ ليلنك أم ليلة المقابل لك ؟ أم الليلة التي تشرق الشمس فيها في مكان ، وتغيب عن مكان آخر ؟ إذن ، فكل واحد من المليون من الثانية ينشأ ليل وينشأ نهار ، وهكذا نعلم أن الله معك ومع غيرك ، باسطا لك ولغيرك يله .

## ﴿ بَلْ بَدَادُ مُبْسُوطُنَانِ ﴾

ومن الآية 12 سورة المائدة)

للذلك لا تفهم قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن الله يبسط بده بالليل ليتوب مسى» النهار ، ويبسط بده بالنهار ليتوب مسى» الليل حتى تطلع الشمس من مغربها ها" . لا تفهم ذلك بتخصيص ليل معين أو نهار معين ؛ لأن يده مبسوطة فى كل زمان وفى كل مكان وليس كمثله شى» .

و وهو القاهر فرق عباده ». وعباده من مادة العين والباء والدال ، ومفردها ه غباد » ، وجمها يكون مرة ، عبيدًا ، وأخرى ، عبادًا » . وه العباد ، هم المفهورون قد فيها لا اختيار لهم فيه ، وهم أيضا المتقادون لحكم الله فيها لهم فيه اختيار ؛ ألأن الإنسان مقهور في بعض الأمور ولا تصرف له فيها : لا تصرف له في نفسه ، ولا تصرف له في خركة المعدة ، ولا تصرف له في حركة الأمعاه ، ولا تصرف له في حركة الأمعاه ، ولا تصرف له في حركة الحاليين ، ولا تصرف له في حركة الكلية ، وكلها مسائل تشمل المؤمن و الكافر ، والكل مفهور فيها .

إن من رحمة الله أننا مفهورون فيها ولا رأى لنا ؛ لأنه لو كان لنا رأى فى مثل هذه الأمور لكان لنا أن نسأل : كيف ننظم عملية تنفسنا فى أثناء النوم ؟. إذن فمن رحمة الله أن منع عنا الاختيار فى يعض الأمور التى تمس حياتنا . ومن رحمة الله أن كلاً منا مفهور فيها ، فمن يستطيع أن يقول لمعدته : اهضمى الطعام ؟ ومن يستطيع أن يأمر الكل بالعمل ؟!!.

إذن فكل أمر مقهور فيه الإنسان ، هو فيه منقاد فه ولا اختيار له . أما الأمر الذي لك فيه اختيار فهو مناط التكليف . ولذلك لا يقول لك المنهج : « افعل ، إلا وأثت

(1) رواه أحمد ومبيلم عن أني موسى في الثوية ، ورواء السائي في التفسير .

صالح ألا تفعل ، ولا يقول لك « لا تفعل » إلا وأنت صالح أن تفعل .

إذن الأمور الاختيارية هي التي وردت فيها « افعل » و « لا تفعل » . وهي الأمور التي فيها التكليف . ومن يطع ربنا في منهج التكليف يصبح وكأنه مقهور للحكم » ويكون ممن يسميهم الله «عباداً» ، فكأنهم تنازلوا عن اختيارهم في الأحكام التكليفية ، وقالوا : بارب لن نفعل إلا ما يريده منهجك . وكل منهم يتفذ حكم الله فيما له فيه اختيار ألا ينفذه . أما العبيد فهم من يتمردون على التكليف ، فالمؤمنون بائله هم عباده . ولذلك يقول الحق :

﴿ قُلْ يَسْعِبَادِيَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَعْلِي أَنْفُسِهِمْ لا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَعْلِمُ اللَّذُوْبَ جَمِيعًا . . ( ( و قائزه )

ويوضح سيحانه سمات هؤلاء العباد فيقول:

﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَانِ الَّذِينِ يَعْشُونَ عَلَى الأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبُهُمُ الْجَلَهِلُونَ قَالُوا سَلَاحًا ( ( ) ﴾ (سورة الفرقان)

هؤلاه هم المباد الذين تنازلوا عن اختيارهم في الفعل ، وقبلوا أن يكونوا مأمورين ومطيعين لله فيما كلف به ، وهم في الأمور التي لا اختيار لهم فيها يكونون مثل بقية الكائنات ، فكل الخلق والكون عيد الله ، فيما لا اختيار لهم فيه آما المؤمنون به فهم عباد الله . ولكن آية واحد في القرآن وهي التي تثير بعض الجدل في مثل هذا الموضوع . ساعة يقول الحق سبحانه وتعالى عما يحدث في الآخرة :

﴿ عَأَنْتُمْ أَصْلَلْتُمْ عِبَادِي هَــُولَاء ... (١٧) ﴾

وكأن اعبادى منا أطلقت على الضالين ، ويقول : نعم ؛ لأن الكل في الآخرة عباد؛ إذ لا اختيار لأحد هناك . لكن في الغنيا فالمؤمنون فقط هم العباد ، والكافرون عبيد لأنهم متمردون في الاختيارات .

## OFWIOO+OO+OO+OO+OO+O

﴿ وَهُو الْقَاهِرُ فُولَى عَبَادِهِ وَيُرْسِلُ عَلَيكُمْ حَفَظَةً ﴾

( من الآية ٦١ سورة الاتعام }

ومع مجىء معنى الفهر يرسل الحق حفظة ، وإذا كان القهر بعنى الغلبة والتملك والسيطرة والقدرة ، فهو قهار على عباده وأيضاً يرسل عليهم حفظة .

ويقول في موقع آخر :

﴿ لَهُ مُعَلَّمِتُ مِنْ بَيْنِ يَدَيِّهِ وَمَنْ خَلَقِهِ يَحَقَظُونَهُ ﴾

( من الآية ١٩ سورة الرعد )

وهكذا يكون قهر الله ثنا ، لمسلحتنا نحن ؛ لأن الضعيف حين بقهسره جبار ، يمكنه أن يقول : الله هو القهار الأعلى ، وفي هذا تذكير للقوى نسبياً أن هناك قهاراً فوق كل الكائنات ، فالله قهار فوق الجميع ، وبذلك يرتدع القوى عن قهره ، فيمتنع عن الذنب ، وتحتنع عنه المقوية ، وفي ذلك رحمة له .

﴿ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً ﴾

( من الآية ٦١ مورة الاتعام )

وجاء معنى 3 الحفظة ؟ في القرآن في قوله الحق :

( مورد ق )

فكل لفظ له رقيب عتيد ، حفظة أى ملائكة يحفظون ويحصون أعصالكم ويسجلونها وهم الكرام الكانبون ، وكعلما تقدم العلم أعطانا فهما للمعانى الخيبية ، وإن كانت المعانى الغيبية التى نستقبلها عن الله دليك فيها السماع ، ففيه رقيب وعتيد يكتبان فقط ، هكذا قبال ربنا فأمنا بما قبال وانتهت المسألة ، وهذا هو المطلوب ، ولذلك قال الحق :

﴿ الَّذِينَ يُوْمِنُونَ بِالْفَيْسِ ﴾

( من الآية ٣ سررة البقرة )

## OC+OC+OC+OC+OC+OT/AYO

لأن الإيمان لو كان بالشهد فما الفرق \_ إذن \_ بين الناس ؟ إن الإيمان في كماله وقمته هو الإيمان بالغيب ، فإذا قال الحق سبحانه وتعانى :

## ﴿ مَا يَلْفِظُ مِن قَرْلِ إِلاَّ لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَمِدُ ( ١٠٠٠ ﴾

( سورة ق )

فهذا خبر عن الملائكة الذين يكتبون الحسنات ، ويكتبون السيئات . وحين ننظر إلى البشر ، غيدهم يتفاوتون ويرتفع بعض منهم على بعض في صدفات وقدرات ، وكلما تقدم الزمن حرف الإنسان مبراً من أصرار الله يترقى به . وقديماً عندما صنعوا جهاز التسجيل كان حجمه كسبيراً ثم تقدم العلم حتى صغر حجم المسجل ، إذن كلما تقدمت الصنعة صغوت الآلة ، لدرجة أنهم صنعوا مسجلاً في حجم الساعة ، ثم صنعوا آخر في حجم العام ، ويترونها في صنعوا آخر في حجم الهم الخاتم ، وصنعوا سبهلاً يشبه الحبوب ، ويترونها في المنان عندما يريدون التقاط أسرار جماعة أو أسرار مجلس ، إذن كلما قويت قدرة أي مكان عندما يريدون التقاط أسرار جماعة أو أسرار مجلس ، إذن كلما قويت قدرة العبائع دقت الصنعة . فإذا نسبتها فله ، فأين دقة الذي صنعته أنت بجائب دقة صنعة الله ؟

فإذا كان واحد من البسر قد استطاع أن يأتي بمسجلات فيسر مرثبة مع أن قدرته محدودة ، وحكمته في الصنعة محدودة ، فإذا قال ربك : إن هناك ملائكة لن تراهم وسنحصى عليك أهمالك وهم غيب فقل على العين والرأس ، وسبحانه القائل :

﴿ كُواْهَا كَاتِيمِنَ ١٠٠٠ ﴾ ( سورة الانتطار )

وهنا يقول الحق :

﴿ وَيُومِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةٌ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ آحَدَكُمُ الْمَوْتُ ﴾

( من ألاَّية ٦١ سورة الاتعام )

وعندما أراد العلماء أن يسعر قوا الموت قالوا: الموت سهم أرسل ، وهسمرك يقدر سفره إليك ، وحين سفره إليك ، وحين سفره إليك ، وحين يقول الحق : \* حتى إذا جاء أحسدكم الموت \* فهو ينسب الموت الن ! . لقد أبهم الله زمانه ، وأبهم مكانه ، وأبهم سبب ، وأبهم قسدره ، وهذا الإبهام هو اشد أنواع

#### AND WAR

#### 911/1°00+00+00+00+00+0

البيان؛ لأنه مادام قد أبهمه في كل هذه الأمور يجب أن نستعد للقائه في كل زمان، وفي كل مكان، وبأي سبب.

وإياك أن تتعجب لأنه بحدث في أي سن، فإبهام الحق له هو أكبر بيان؛ لأنه سبحانه لو حدده زماناً أو مكاناً أو سناً أو سبباً؛ لكان على الإنسان أن يتظر السوت، تكن الحق شاء هذا الابهام وهر أقوى أنواع البيان، لبلفتك ويحثك على أن تتظره في أي زمان وفي أي مكان ويأي سبب وفي أي سن، وبهذا يكون الموت واضحاً أمامنا جميعاً، ولذلك تخشى ارتكاب أي ذنب حتى لا تقبض روحك وأنت على الذنب؛ لأنك لا تحب أن تلقى الله وأنث عاص.

وعندما يؤذن لصلاة الظهر ولم تصله، قد تقول: إن وقته مستد، وتجد من يقول لك: اضحن لى الك ستعيش إلى أن ينتهى وقت الظهر. ولذلك يقول النبي عندما سأله عبد الله بن مسعود وَ فَ قائلا: أي الأحمال أفضل؟ قال: الصلاة على وقتها، قلت: ثم أي ؟ قال: الجهاد في مبيل الله ().

إذك لا تصمن من صمرك أن تعيش إلى آخر الوقت، ولذلك عندما نقرل: إن الإبهامات من أقرى أنواع البيان فيجب أن تصلق ذلك؛ لأن البصض يقول: ولماذا لم يبيئ الله لتا ذلك؟ ودائماً أقول: لقد أوضح الله ما أبهم، قبان الإبهام هو أقوى بيان ، ألم نر إنسانا ذهب لطبيب ليعالجه في مسألة فكان العلبيب سبب موته؟ لقد رأينا ذلك. لقد أخذ هذا الإنسان بالأسباب ولم يمنع ذلك أن قلر الله قد نقد فيه ، ولذلك قال شوقى ~ رحمة الله عليه - :

أسد لعمرك مسن يمسوت بظفسره عبنا

اللقساء كمسن يمسوت بنسابسه	
أوليم ينسم فالطب من أفتابه	إن ئــام عنــك فـكل طــب نـاقــع
, ,	(١) رواه البخاري ومسلم

فقيد يخطىء الطبيب \_ مشاكر في إعطاء حيفة فتتمهى الحياة ويفسولون : خطأ الطبيب إصابة الأقدار .

مصداقاً لقوله تمالي :

﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ تُوفَّتُهُ رُسُلُنَا ﴾

( من الآية 11 صورة الأنعام )

وعتدما ثأتي كلسة ﴿ توفّي ﴾ تجدها في القرآن دائر، على ثلاثة ألوان : اللون الأول هو قول الحق :

﴿ اللَّهُ يَتُولِّي الْأَنفُسَ حِينَ مُوثِهَا ﴾

( من الآية 27 سورة الزمر )

وقوله سبحاته:

﴿ قُلْ يَتُو أَنْكُم مَّلَكُ الْمُواتِ ﴾

( من الأية ١١ سورة السجدة )

ومرة يقول الحق سيحانه :

﴿ تُولُّتُهُ رَسُلُمًا ﴾

﴿ مِنْ الْأَبِّةِ 11 سِرِرَةِ الْإَنْعَامِ }

سبحانه \_ إذن \_ ينسب الموت له ولملك الموت ، ولرسله .

وهل الرسل يأخلون الأرواح ويقبضونها إلا بإذن من ملك الموت ؟ إنهم جنوده، فلا أحد يجيت دون إذن من الله ، فأخد الأرواح وقبضها إلى الله أمراً ، وإلى ملك الموت وسيلة وواسطة ، وإلى الرسل تنفيذاً .

﴿ تُوَلُّتُهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لا يُفَرِّطُونَ ﴾

﴿ مِنَ الآيَةِ 11 صورةِ الإنعامِ ﴾

من أبن بأني الشفريط ؟ لقد تضدم في هذه الآبة شيئان اثنان: حفظية يحفظون

### سولو الأنجواء

#### 

عليك تصرفاتك وفعالك ، وهم يأخذون الروح أيضاً . وهؤلاه الملائكة لا يفرطون في هذه المهمة أو تلك .. وحين ننظر في سادة الـ ﴿ قَـاه ﴾ ، والـ ﴿ الراه ؛ والـ ﴿ طاء ﴾ نجدها تأتي مرة ﴿ فرط ؛ ، ومرة الفرط ؛ . رمن العجيب أنها تأتي للمتقبابلين ﴾ ففرط في الشيء أي أهمله ، وأفرط في الشيء أي جاوز الحد والقدر في الحدث .

وهنا يقول الحق سبحانه: «وهم لا يفرّطون» أي لا يهملون ولا يقصرون ، وفي إحدى قراءات القرآن نجد من يقرأ: « لا يفرطون» بالتخفيف ، والمقصود أنهم لا يتجاوزون الحد ، ولذلك نجد الحق يقوله:

﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُّهُمْ لا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً ولا يَسْتَقْدِمُونَ (٢١) ﴾ (سررة الأعراف)

ويقول الحتى من بعد ذلك :

# ﴿ ثُمَّ رُدُّوَ إِلَى اللهِ مَوْلَئَهُمُ الْمَقِيَّ أَلَا لَهُ ٱلْمُحْمُمُ وَلَيْهُمُ الْمَقِيِّ أَلَا لَهُ ٱلْمُحْمُمُ وَهُوَ أَشْرَعُ ٱلْمَاكِمُ مُ الْمَعْدِينَ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ الْمُحْمَمُ الْمُعْرَفُهُ الْمُعْرِينِ فَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّاللّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ

وكلمة (دوا النفيد أن كان لهم التفاءبه أولا، وبعد ذلك سوف يرجعون، كيف؟ لفند كانوا منه إيجاداً ثم ردوا إليه حسابا ثوابا وعقابا ؛ لأن الحق سبحاله وتعالى هو الفائل:

﴿ مِنْهَا خَلَقَنْكُمُ وَقِيهَا نُعِدُكُمُ ... 3 ﴾ (سريته)

قام ردوا إلى الله مولاهم النحل الوكلمة «مولى ا تعنى أنه هو الذي يسلسك الإيليك إلا من هو قريب منك . وهذا القريب قد بكون منجدا لك إن حدث لك ما يفزعك وهو الذي يُعينك ، وهكذا أخذت كلمة «مولى» معنى القريب ، والناصر والمعين الذي تفزع إليه في شدائدك ، وقد يوجد لك مولى في الدنيا وهو من الأغبار ، ومن الجائز أن يتغير قلبه عليك ، ومن الجائز أن تنالك الأحداث التي مي فوق قدرته

وطّائته، ومن الجائز أن يكون لك مولى تنشده وتطلبه لنصرتك فيرفض و لأن خصّمك له بهذا المولى ولاء أقوى وأشد فينف بجانب خصمك وقد يوهمك أنه ممك لكن قلبه ليس ممك .

لكن هناك في الأخرة مولى حتى واحد و وردوا إلى الله مولاهم الحتى و ونطلق كلمة ومرقى و على السيد حين يعتق عبده . وحين بعتقنا ربنا من النار ألبس في ذلك أمظم ولاية ؟ . إنه المولى الحق ، فلا توجد قوة أعلى منه وهو لا يتغير ؛ لأن الاغيار من طبيعة الحلق .

وحين يطلب منك الحق أن تُعمل عقلك لأنك حين تعتبد على واحد ينفعك في أمورك فأنت تتوكل على الحيّ أمورك فأنت تتوكل على الحيّ الحيّ الذي لا يموت ، ولا تتكل على واحد من الأغيار فقد يصبح الصباح فتجده قد خلا بك وتحل عنك . أما إذا كان مولاك هو الحق فظن يُخذلك .

وشم ردوا إلى الله مولاهم الحق ألا له الحكم ، ولماذا جاء بكلمة و الحكم ، هذا ؟ ؛ لأننا في دنيا الأغيار قد يستد سبحانه بعض الأحكام إلى بعض خلقه ؛ فهذا يحكم ، وذلك يتصرف ، وآخر يصدر قواراً بالتعينات ، وكلها أحكام ، أما في الأخرة فالحق يقول :

﴿ لِنَنِ النُّكُ الرُّومُ لِمِّ الرَّحِدِ النَّهُ لِ ﴾

(من الآية ١٦ سورة غأفرج

وأنت في الدنيا تملك ، ويكون رؤق ابنك . على سبيل المثال . من بدك ، وتملك أن تصدر قراراً بترقية من هو أقل منك ، وتملك أن تخيط الثوب لغيرك إن كانت تلك مهنتك ، ففي الدنيا كل منا يملك بعضاً من أسباب الأخر ، لكن في الأخرة لا يوجد شيء من هذا :

﴿ يَنِ النَّاكُ الَّذِيِّ فِي الْوَحِدِ الْقَهْلِ ﴾

(من الآية ١٦ سورة غانر) وساعة تنبيه لما يأتي بعدها ، ولماذا وساعة تنبيه لما يأتي بعدها ، ولماذا

### STATE OF THE STATE

#### @#W@@**#@@#@@#**

تأتى آداة التنبيه هنا الأن المحكم القادم بعدها حكم مهم. والكلام - كما نعرف - واسطة بين منكلم ومستمع الأن المستكلم ينقل أفكاره وخواطره ومعلم ومعلم إلى السامع. وهو قبل أن يتكلم يدير الأسر في رأسه: أينكلم أم لا الكن السامع يضاجا بكلام المتكلم، والمتكلم قبل أن ينقل خواطره توجد في خياله نسبة ذهنية، أي أنه يعابش مشروع الكلام ويتدبره قبل أن يتكلم، أما السامع فهو يفاجأ، وعندما تريد أن تقول أمراً منهما فأنت تحاول أن تضمن انتباه السامع حتى لا تضلت منه أية جزئية من كلامك، فتنقول: «ألا السامع من والحق هنا يقول: «ألا المناحلة النباه السامع من والحق هنا يقول: «ألا المناحلة انتباه السامع من والحق هنا يقول: «ألا المناحلة النباه السامع من والحق هنا يقول.

إذن : ساعة تسمع الله فاعرف أن فيها تنبيها لأمر قادم ﴿ لَا لَهُ الْحَكُمِ ﴾.

والحكم: هو النصل بين أمرين، ويختلف الفصل بين أمرين باختلاف الحاكم ، فيان كان الحاكم له هوى فالحكم بمبيل ، فكن الفصل بين الأمرين يجبب أن يكون بهلا هوى ، فالحكم بالميزان بقتضى أن تكون له كفة هنا وكفة تقابلها ، وساعة ما تضبط الميزان نحاول أن نوازن الكفتين لنفصل بين مسألتين ملتحمتين ، ومادمنا غريد التساوى فنحن نسمى ذلك: الإنصاف ، أى أن نقف في النصف دون ميل أو حيف .

«ألا له الحكم وهو أسرع الحاسبين وساعة يسمع إنسان «ألا له الحكم» فالواحد منا يعلم أنه سبحانه يحكم بين الخلق بدابة من آدم إلى أن تشهى اللغياء وكل واحد منا تتشابك مسائله مع غيره، ومادام فه الحكم فليس لغيره معه حكم، ويحكم بين المغلق جميعا وفعله لا يحتاج إلى زمن و وتذكر هنا الإمام عليا - كَرم الله وجهه - حين قالوا له : كيف يحاسب ربنا الناس جميعا في وقت واحد، ويمغدار حلب شاة كما قال بعضهم؟ كيف يحاسب ربنا الناس جميعا في وقت واحد بحاسبهم في وقت واحده، وهذه مسألة فقال الإمام على : "كما يرزقهم في وفت واحد بحاسبهم في وقت واحده، وهذه مسألة السرفها أدنى صعوبة أبداً. وقديماً عندما كانوا يثيرون الطرقات كانوا يشعلون المسارج : هنا مسرحة ، وهناك مسرحة ، وعلى البعد مسرجة ثالثة ، وكان الوقاد بمشى نيشعل المسارج . . إلخ ، وارتقى العفل البشرى المخلوق أن واستطاع أن ينير الطرقات بالطاقة الكهربائية أو الطاقة الشمسية وفي وقت واحد .

ويقول الحق بعد ذلك :

## ﴿ قُلْمَن يُنَجِّم َكُمِّن ظُلُمُنتِ ٱلْبَرِّرَالْبَحْ بِتَدَّعُولَكُ تَصَنَّرُهَا وَخُفَّهَةً لَهِنَ أَنْجَننامِنَ هَلَذِهِ، لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّنكِرِينَ ﴿ أَنْجَننامِنَ هَا الْمَنْكِرِينَ مِنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

المتعب للخلق أن تأتى الظلمة وتكون في مهمة النور ، وأن يأتي النور في مهمة الظلمة ، فلكل من الظلمات والنور دور ومهمة في الحياة ، ولذلك قلنا في أول السورة حين تكلم الحق سبحانه ونعالى قائلاً :

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَدُواتِ وَالأَرْضَ وَجَعَلَ الطُّلُمَاتِ وَالنُّورَ .. ① ﴾

(سورة الأنمام)

لقد ظن البعض أن المغترض أن يقول سبحانه: وجمل النور والظلمات، ولكن لتتلمس القول الحق، ولنعترف أن مهمة الظلمة تتساوى مع مهمة النور، وعلى الإنسان أن يعي مهمة الظلمة ، وكلنا يعرف مهمة النور الذي يعيننا على السعى على أمور حياتنا، ويتعلل السعى طاقة، ولا يمكن أن تأتى الطاقة إلا بعد سكون وهدو، واطمئنان وراحة؛ لذلك فالراحة تحتاج إلى ظلمة ليئام الإنسان ويستريح، إذن فالظلمة نعمة من نعم الله، والذي ينعب الإنسان أن يغير ويبدل فيجعل النور مكان الظلمة، ويجعل الظلمة مكان النور، وهذا خروج عن مهمة كل متقابلين، وحين بنشيء الحق المتقابلات لا بنشتها على النور، وهذا خروج عن مهمة كل متقابلين، وحين بنشيء الحق المتقابلات لا بنشتها على أنها تتعاند، ولكنه - سبحانه - يريد متكاملا يعين متكاملا، فلا شيء يهدم شيئا مقابلاً له ، بل كل متكامل يساعد الأخر، ولذلك قال الحق مبحانه وتعالى:

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغُشَىٰ ۞ وَالنَّهَارِ إِذَا تُعَلَّىٰ ۞ ﴾ (سورة هليل)

وقد جاه سبحانه بالليل أولاً ، والنهار ثانياً ، ولكل منهما مهمة ، ولا يمكن أن تؤدى مهمة النهار على حقيقتها إلا إن جاءت مهمة الليل فأديّت على حقيقتها ، وهات إنساناً لم يأخسسنا من الليل الراحسة والسكون والهسسدوء ، وعساني من قسرس ولسع

## ○ F1/4 > ○+○○+○○+○○+○○+○○+○○

الناموس أو البراغيث ، أو من ضجيج وخلافه ، ولم ينم ، ثم في الصبح تجدم نصف نائم ، نصف مرهق ، غير قادر على التركيز أو كها يقولون ومذهول ؛ .

إذن قبئ أجل حركة الضوء لابد أن توجد الظلمة :

﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْنُونَ ١ وَٱلنَّهَارِ إِذَا تَجَلُّ ٢

(سررة الليل)

الليل والنهار . إذن ـ نعمنان ، وكل نعمة نساوى الأخرى ، وإياك أن تقول هذه ضد تلك ، أو أنها جاءت لتعاندها ، لا . لقد جاءت كل منها لتساند الأخرى . وفي سورة الليل يتابع الحق :

﴿وَمَا عَلَقَ الْأَرَّوَالْأَنْقِعُ ۞﴾

( سورة الليل)

لقد جاء سيحانه أيضاً بمتقابلين ، وإيالة أن تظن أنها متعاندان نقد جعلها الله متكاملين لتنجيح الحياة . وإن تعاندا تفسد الحياة . وعادام الليل له مهمة والنهار له مهمة ، إذن فالذكر له مهمة ، والأنثى لها مهمة . وإن خَلَطْت المهمتين ينتج الفساد .

﴿ وَالنَّيْلِ إِذَا يَغْنَى ۞ وَالنَّهَادِ إِذَا تَجَلَّى ۞ وَمَا خَلَقَ الدُّكُو وَالأَنْوَقَ ۞ يَكُ مُنْفِئِكُمْ لَكُنَّى ۞﴾

(سورة اللُّيل)

ويقول الحق هنا :

﴿ قُلْ مَن بُنَجِيكُمْ مِن ظُلْلَتَ إِلَيْهِ وَالْبَعْمِ تَدَعُونَهُمْ قَضُرُهُ وَعُفْهَةً لَيْنَ أَلْهَلَتَا مِنْ هَلَلِهِمَ الْنَكُونُ مِنَ الشَّنِكِرِينَ ﴾

وسورة الأنطام)

. والظلمة . إذن . هي عدم النور . ولم يقل الحق إن طلب النجلة يكون من ظلمة واحدة . وإنا طلب النجلة من ظلمة واحدة . وهي ظلمات متعددة ، وهي ظلمات متراكمة ؛ لأن الظلمة

إذا ما خُشيت بظلمة ثانية ، ثم يظلمة ثالثة ، حينئذ تصير ظليات مركبة بعضها فوق بعض .

والحق سبحانه قال : وظليات البر والبحر 1 ، وحتى نعرف أهى ظليان حسبة أم ظليات معنوية لابد لنا أن نعرف الظلمة في معناها الحسى ، إنها ما يؤدى إلى عدم الاهتداء حسياً أو الاهتداء إلى الحركة المنجية ، إذن فكل أمر يؤدى إلى عدم الاهتداء حسياً أو معنوياً مو ظلمة ، لأن الإنسان في هذه الحالة يسبر في أموره بغير اهتداء ، والأحداث والكوارث التي يصعب على الناس أن يعرفوا طريق النجاة منها تُعتبر ظلمة ، سواء أكانت ظلمة حسبة أم معنوية .

والحق سبحانه وتعالى يقرب لنا العنوبات بالأمور الحسية ، والمراد بالظليات عنا هي الأحداث والكوارث والنوازل التي تضيق أسباب البشر عن النجاة منها . والإنسان حريص دائياً على نفع نفسه ، وتظهر التناقضات في أفعال إنسان عن أفعال إنسان أخر لاختلاف كل منها في تقييم وتقدير النفعية . والمثال على ذلك واضح ونضرجه دائياً هو : مثال التلميذ الذي يذهب صباحاً مبكراً إلى مدرسته ، وينبه إلى أساتذته ، ويعود إلى منزله لمؤدي واجبه ، ويخرج من لذيذ الكسل لبجد لذة في العمل ، إنه بذلك بحب نفسه ويريد النفع لها . أما التلميذ الذي ينام ويوقفه أهله فلا يستيقظ ، وإذا أبقظوه فهو بخرج من البيت ليسكم في الطريق ، مثل هذا التلميذ فلا يستيقظ ، وإذا أبقظوه فهو بخرج من البيت ليسكم في الطريق ، مثل هذا التلميذ فلا يستيقظ ، وإذا أبقظوه فهو بخرج من البيت ليسكم في الطريق ، مثل هذا التلميذ الم يتبوأ المكانة اللائقة به .

والمثال الواضح أيضاً في الريف هو الفلاح الذي يقضي وقنه على المفهى ويسهر الليل أمام التليفزبون ويترك الارض بلا حرث ولا ري ولا تسبيد ، ولا يمكن أن تنتج الأرض التي يغلحها محسولاً مساوياً لأرض الفلاح الذي يأخذ بأسباب الشاخيرت الأرض وينتظم في ربها في المواعيد المحددة ، ويضع السهاد المغرر لها ؛ لأن الذي أخذ بأسباب الله وتعب وبذل جهداً لا بد أن يعطيه الحقي الرزق الوفير . أما الذي يكسل عن أداء عمله فقد أحب نفسه حباً أحق قصير الأجل ، وأما الذي أخذ بأسباب الله وأقبل على عمله بحب وتقدير ففدد أحب نف حباً أعمق ، فيه نفع له ولغيره .

إن كل حركة يصنعها الإنسان في الحياة إنما يريد بها نفع نفسه ، ولكن هناك اختلاف في تقدير النفعية بين إنسان وآخر ، والعاقل من يرى النفعية الأجلة المجلية ويعمل لها . وعاهرذا المتنبي الشاعر العربي يقول :

أري كلنا يبغى الحباة لنفسه

حريصا طيها منتهامًا بها صَبًّا

فحبر الجيان النفس أورده التقى

وحب الشجاع النفس أورده الحربا

حب الشجاع لنفسه . إذن . جعله طموحاً إلى الحياة الخالدة كشهيد في حبيل القل ، وحب الحيان لنفسه جعله أسير الحوف على الحياة الفائية . فإذا ما صدم الإنسان باحداث ونوازل وكوارث نرى نفعيته وهي تحركه إلى البحث عن أسباب للنجاة ، ويعتمد على اسبابه أو أسباب من هو قريب منه ، أما إذا عزّت أسباب البشر . وكان خافلاً من الله ، فإن الأحداث والمسائب والكوارث تعيده وتذكره بخافقه فيتول : وبارب و ، ومقلك لا يبيع نفسه رحيصاً . لكن إن عنوع مثل هذا الإنسان نفسه من البداية وأعرض عن الله وتحرد على وبه ووجد نفسه أمام الكوارث فهو يسلم أمره ها في وقت الشدة ، فإن انجاب واتكشف عنه القر عاد إلى كفره وتمرده . ولذلك يقول الحق سحانه :

﴿ وَإِذَا مَّسْتُكُوا النَّهُ فِي الْبَعْرِ ضَلَّ مَن تَعْمُونَ إِلَّا إِيَّاهُ فَلَمَّا تَجْمَنُكُمْ إِلَّ الْبَرِّ أَمْرَ ضَمُّ

وَكَانَ ٱلانسَانُ كُفُورًا ١٠

(مبورة الإسراء)

ونجد اللين يقابلون الأهوالي وتنتهى أسبابهم لا يكذبون على أنفسهم ، يل يتجهون فطرياً إلى الحق الفادر على الأخذ بأيديهم . فلحظة أن تضطرب سفينة ونحيطها هواصف الموج والرياح ، وتحتل آلاتها لا تجد إلا كلمة : يارب ، يارب . يارب حلى السنة كل ركابها بداية من و القبطان ، والقائد إلى أصغر راكب بها ، وتجد من يتمتم بآبات القرآن توسلا إلى أنف للنجاة . وكذلك لحظة أن تضطرب طائرة في الجو ، ولا يعرف فائدها طريقاً للنجاة الا يقفز إلى أذهان الركاب وطاقم الطائرة إلا نداء التضرع إلى الله .

#### (高)(第 00+00+00+00+00+0 \*\*\*\*\* ©

ولهذا يقول لنا الحق سبحانه: ﴿ ضل من تدعون إلا إياه و ودعوة الإنسان وبه ومولاه هي الوسيلة الأولى من وسائل البغين ، وتعلم أن أحداث الحياة تتراوح ما بين أمرين ؛ أمريبط ويسمد الإنسان ، وأمر يقبض ويضيق على الإنسان ويشقى به ، فأما الذي يبسط ويسعد فهو إدرائه الجيال ، والنعمة والراحة ، والسعادة ، والإحساس بالرضى . وأما الذي يضيع على الإنسان ويشقيه فهو يريد أن بغلت منه وينجو .

ولمنا العبرة الكاملة من الفطرة التي قطر الله الإنسان عليها ، فالإنسان بقطرته إن رأى ما يسعده ، لا يجد تعبيراً أقوى من أن يقول : « الله » . وهي صيحة التقدير والتقديس لله الذي أعطاه عوهبة إتفان العمل . وتنجل العبرة الكاملة أيضاً عندما يدهم الإنسان الخطر فيقول بفطرته : « يارب » . إذن فلا ملجاً إلا إلى الله .

د قل من ينجبكم من ظلمات البر والبحرة ؟ ويتضمن السؤال الحقيقة التي لا بد أن يقورها السامع لهذا السؤال وهي : إن الله هو المنجى من ظلمات البر والبحر . وحين يأمر الحق رسوله أن يقول هذا التساؤل للكافرين فهو سبحانه عليم بأن إجابة الفطرة هي التي ستغلب على ألسنة الكافرين ويعترفون به سبحانه وحده بأن هو المنجى من ظلمات المبر والبحر . والكون - كما نعلم - إما بر وإمّا بحر . بأنه هو المنجى من ظلمات المبر والبحر . والكون - كما نعلم - إما بر وإمّا بحر . ولقائل أن يقول : ولكن هناك كوارث جديدة في عصرنا هي كوارث الجو . ؟

ونقول : يجب أن تفهم أن كل جو يأخذ حكم هكانه . فجو البر من البر ، وجو البحر من المحلة أو في الدور والطابق الأول أو الثاني أو الثالث من المصلين يؤدون العملاة حول الكعبة أو في الدور والطابق الأول أو الثاني أو الثالث من الباني المقامة كمسجد حول الكعبة . وتلحظ أن ارتفاع الكعبة لا ير د على ارتفاع دور واحد من أدوار المباني التي حوقا . والمصلون يتجهون في صلواتهم في تلك دور واحد من أدوار المباني التي حوقا . والمصلون يتجهون في صلواتهم في تلك الأدوار إلى جو المكان المقدس هو مقدس أيضا ، وجو الحرم من الحرم .

ومثال آخر هو السعى بين الصفا والمروة ؛ فالمسلم يسعى بين الصفا والمروة في اللمور الأرضى ، وهناك الآن دور ثان أقيم للسعى . وهكذا ثرى أن جو المسعى

### 是沙漠

## 911170010010010010010010

مسعى أيضاً. وقديماً كان محرّماً على الطائرات أن تطير في جو مكة أو المدينة. حدث ذلك أيام أن كان الطيارون من غير المسلمين ، وذلك حتى لا يطير غير المسلم في الجو المقدس. أما الآن فقد صار مسموحاً للطيارين المسلمين أن يقودوا طائراتهم في أجواء مكة والمدينة المنورة.

فالجوله حكم المكان سواء أكان المكان برأ أم بحراً.

«قل من ينجيكم من ظلمات البر والبحر تدعونه تفسر عا وحقية » إن الدعاء بالفطرة يتجه إلى الله ، والدعاء هو طلب لشى « والطلب يقتضى طالباً ، ومطلوباً ، ومطلوبا منه ، والطالب هو من يذعبو ، والمطلوب منه هو من ندعوه ونسأله ، والمطلوب هو الشى « الذي نتضرع بالدعاء رجاء أن يحدث ، والطلب لون من الأمر ، لكن إذا ما جاء الطلب من الأدنى إلى الأعلى قلا تقل إنه أمر ، بل هو دعاء ،

وفي اللغة عندما نسأل الطالب أن يقوم بإصراب ( رب اغفر لي ) ، نجد الذي استذكر دروسه دون تفقه يقول: ( اغفر فعل أمر) ، أما الطالب المتفقه في فهم دينه مع إجادة للراسته فيقول بأدب الإيمان: اغفر هي فعل دعاء ؛ لأن الطلب إن صدر من الأدنى إلى الأعلى فهو دعاء ، وإن صدر من المساري للمساوى فهو التماس ، وإن صدر من الأعلى إلى الأدنى فهو أمر ،

وحين ننظر إلى الحالة النفسية لمن تحيطه الكوارث والأحداث والنوازل وتضغط عليه الظروف ولا بجد من ينقله ، هل مثل هذا الإنسان يأمر أو يدعو إنه يدعو بطبيعة الحال ، ويدعو بتذلل وامتثال وخضوع ، وهذا معنى الدعاء . . . إنه السؤال بنضرع وخضوع . والتضرع يقتضى قولاً ، ويفتضى فعلاً ويكون التضرع بالوجدانيات والسلوكيات .

ويخطىء من يظن أن هناك تضرعاً بالقول دون أن يربط ذلك بفعل . فعندما تكون في موقع قوة أو نفوذ ويسألك سائل أن تتفضل عليه بشيء ، فهذا منه تضرع بالفول . لكن عندما تكون في موقع قوة أو نفوذ ويسألك سائل أن يفعل لك أمراً ، فهذا تضرع بالقول والفعل . وفي لحظة الخطر يدعو الإنسان ربه ولا يمكن أن يكون

في قلبه ذرة من نفاق ؛ لأن الحق يقول : ؛ تدعونه تضرعاً وخفية » . والتضرع خفية يكون بالقلب أيضاً . وليس في ذلك رياء ؛ لأن القلب لا اطلاع لاحد عليه إلا الحالق البارى، ، والمثال على ذلك ما فعك امرأة لوربية قرأت تاريخ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ورصلت في قراءتها إلى أسباب نؤول قوله الحق :

﴿ وَاللَّهُ يَعْصِمُكُ مِنْ النَّاسِ ﴾

( من الأبة ١٧ سيرة الماثلة )

ووجدت أن هذا الفول الكريم قد نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان غائباً بعد ليلة من السهر ، فقالت له عائشة: رضى الله عنها : ألا من رجل صالح يحرسنا الليلة ؟ وبينها هي تقول ذلك حنى سمعت صوت السلاح ، وكان ذلك إعلانا عن مقدم سعد وحليفة وقالا :

جثنا نحرسك يا رسول الله , ونام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى سمعت سيدتنا خائشة خطيطه , ثم نزل عليه الوحى بهذا القول الكريم ;

﴿ وَاللَّهُ يَعْصِمُكُ مِنَ ٱلسَّاسِ ﴾

(من الأية ٦٧ سورة المثندة)

فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم من النوم وقال : انصرفوا أيها الناس فقد عصمنى الله .

وعندما قرأت المرأة الأوربية هذه الحكاية في تاريخ محمد عبل الله عليه وسلم وأحسنت الفهم لها أعلنت إسلامها على الفور قائلة : لو كان عمد يخدع الناس جيما ما خدع نفسه في حياته . لقد أدركت هذه المرأة بالفطنة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن ليصرف عنه الحرس لو لم يثق تمام الثقة في أن الله يحميه ، وأنه سبحانه قادر على أن بحفظه . والإنسان لحظة الحطر إنما يدعو الله تضرعاً وخفية . والدعاء علمنا - يحتاج إلى قول وفعل ووجدان . وهذه الأركان الثلاثة تتوافر في قوله الحق :

﴿ تَدَعُونَهُ لَنَظُرُهُ وَخُفْيَةً لَيْنَ أَنْجَلْنَا مِنْ هَنْفِيهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّنَكِرِينَ ﴾ (من الآية ١٣ سورة الانعام) فكلمة (تدعونه): قول و(تضرعا): فعلى لأنه خشوع وخضوع - و(خفية): انكسار القلب وخشيته و أنجانا ، ندل على التعدد ؛ لأن الفعل للتجدد والحدوث وأيضا قوله: (قل الله يُنجيكم) يدل على التكثير ، أى أنه لا ينجى مرة واحدة ولك بنجى لمرات كثيرة . ويأتى لنا سبحانه بصور كثيرة نقدرته على أن ينجينا إمة بتكرار النجاة أو بتعدى النجاة من موقف لموقف . وتكرار النجاة هو أن يكون الحدث واحداً وينجى الحق فيه أفراداً كثيرين ، أو يكون الحدث واحداً والطالب للتجاة منه فرداً واحداً ، ويكرر الله نجاته من هذا الحدث . إن الحق سبحانه ينجى الفرد أو الجهاعة من الأحداث أو الكوارث المختلفة . وسبحانه القائل :

﴿ وَإِذَا مَسَى الْإِنْسَانَ الضَّرُ دَعَانَا لِلنِّهِ } أَوْفَاعِدًا أَوْفَاتِهَا فَلَسَّا كَثَفْنَا عَنْهُ ضُرَّهُ مَنَّ كَانُ لَرْ يَدِعُنَا إِلَى ضُرٍّ مَّسْهُ ﴾ كَانُ لَرْ يَدِعُنَا إِلَى ضُرٍّ مَّسْهُ ﴾

إ من الأبة ١٣ مورة يوسى إ

إن الإنسان إذا ما أصابه الضرق نفسه أو ماله أو نحو ذلك . أحس بضعفه ودعا ربه في أي حالة من حالاته ـ سواء أكان مضطجعا أم قاعداً أم قائياً ـ حتى يكشف الله عنه هذا البلاء ، وعندما يستجيب الله لدعاء هذا الإنسان ينسى هذا الإنسان فضل الله عليه كأنه لم يدع الله أن يزيل عنه الضر.

والحق سبحانه يقول :

﴿ وَإِذَا مَسْكُمُ الضَّرْفِ الْبَحْرِ صَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلاَ إِيَّلُهُ فَلَمَا تَجَدَّدُ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمُّ وَكَانَ الْإِنْسَانُ كَفُورًا ﴿ ﴾

وسورة الإسراد)

وسبحانه . هنا . يُذَكِّر المشركين ومن كان على شاكلتهم أنهم عندما يصيبهم الضر في البحر يغيب عنهم كل من كانوا يدعونه سواء من الأصنام أو غيرها ولا يلجأون إلا الله حتى ينجيهم من الغرق ويخرجهم إلى الر ، ومن بعد ذلك يعودون إلى الشرك بالله والجمود بنعت سبحانه .

وكذلك هنا في هذه الآية التي نحن بصدد خواطرنا عنها .

# ﴿ فُلْ مَن يُنَجِّيكُمْ مِن ظُلُكُ لِنِ اللَّهِ وَالْبَحْرِ تَذَعُونَهُ لَظَرُعًا وَخُفَيَةً لَيْنَ أَجَلَنَا مِنْ هَالِمِهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَا لَيْهِ مَن النَّاكُونَ مِنْ النَّفَا عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَي

(سورة الأنعام)

لقد دعوا الله بالتضرع والتذلل أن ينجيهم من ظلمات البر والبحر ، ووعدوا أن يكونوا من الشاكرين ، ولكن ماذا كان موقفهم بعد أن أنجاهم الله ؟

يقول الحق سبحانه :

# ﴿ قُلِ ٱللَّهُ يُنْجَيِّكُم مِنْهَا وَمِن كُلِكُرْبِ ثُمَّ أَنْتُمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

إن الحق ينجيهم من الظلمات المادية في البر البحر ، وسبحاته بعلمه الأزلى بعلم أنهم بعد النجاة سيعودون إلى ما نهاهم عنه من شرك به ؛ لأن الإنسان بطبيعته عندما يجد حياته مكتفية بما يملكه قد يقع فيها قاله الحق تبارك وتعالى :

## ﴿ كُلَّا إِنَّ الْإِنسَانُ لِيَطَانَيْ ﴿ أَن رَّ الَّهُ الْسَعَنْيَ ﴿ ﴾

( سورة العلق)

والإنسان قد ينجاوز حدوده ويتكبر على من حوله ، بل وعلى ربه إن رأى نفسه صاحب ثراء ، ولا يعصم الإنسان من مثل هذا الموقف إلا الإيمان بالله ؛ لأن الإنسان بدون منهج الله يسبح فى باحر الغرور والتكبر ، ولكن من يحبا فى ضوء منهج الله فهو يعرف كيف يرعى الله فى كل إمكانات أو ثراء يمنحه له الله ، وينشر معونته ليستظل بها المحتاج غير الواجد ، ولذلك نجد أن كلمة ، الإنسان ، إذا أطلقت تقترن بالخسارة .

﴿ وَالْعَمْرِ ١ إِنَّ الْإِنسَانَ لَنِي خُسْرِ ١ ﴾